

## プロジェクト 2023 最終発表会

- 日時:       グループα   2024年2月8日(木) 13:30 ~  
              グループβ   2024年2月9日(金) 9:30 ~  
              グループγ   2024年2月9日(金) 13:30 ~
- 場所:       サンテクノカレッジ 3F 大講義室
- 発表内容   1 発表 12分以内 (発表 10分, 質疑応答 2分)

実施日 2024年2月8日(木) 午後

グループα 2/8(木) 13:30~

- 1 SpringFramework を用いた Web アプリケーション
- 2 音声認識を用いた電光掲示板の作成
- 3 R 言語を用いた勅撰和歌集頻出単語の調査と考察
- 4 ランダムウォークについて
- 休憩 (10分程度)
- 5 ディープラーニングについて
- 6 勅撰和歌集データベース
- 7 スクレイピングによるデータ取得と  
LightGBM による競馬予測 AI の活用
- 8 DTM を用いたオリジナル曲の作曲と AI 生成音楽について

※ 時間は目安です。

実施日 2024年2月9日(金) 午前

グループβ 2/9(金) 9:30~

- 9 Next.js を利用したフルスタック Web アプリケーションの開発
- 10 ChatGPT の fine-tuning モデルを活用した LINE ボットの作成
- 11 ChatGPT を利用した Web ページ生成ツール
- 12 社会がもたらすアニメの変化
- 13 VTuber はなぜ広まったのか？
- 休憩 (10 分程度)
- 14 結婚についての研究
- 15 変化する就活への考え方
- 16 Python を用いた任意画像によるピクロス生成
- 17 追加学習したモデルによる画像生成
- 18 3D モデルを利用した姿勢推定によるモーションキャプチャ

実施日 2024年2月9日(金) 午後

グループγ 2/9(金) 13:30~

- 19 スマートライトを用いたインタラクティブシステムの開発
- 20 言語モデルを搭載した Raspberry Pi 対話ボット
- 21 ドットの表現方法の探求
- 22 Android による道具の代替・及び労働時間の短縮化
- 23 可能性であり続ける
- 休憩 (10 分程度)
- 24 イラストの立体的な表現方法
- 25 光を使った水の表現
- 26 分散並列処理フレームワーク ray を利用した  
強化学習に関するプログラミング実験
- 27 自作 API を用いた iOS アプリの開発

※ 時間は目安です。